

# **INFORME ANUAL DE GESTION PERIODO 2020**



**ASOCIACIÓN PARA LA NIÑEZ Y LA  
JUVENTUD**

INFORME ANUAL DE GESTIÓN  
PERIODO 2020

ASOCIACIÓN PARA LA NIÑEZ  
Y LA JUVENTUD “RED ANTORCHAS”

NIT. 900.661.738-7  
Gamero – Mahates.  
Febrero de 2020



# Tabla de Contenido

- I. Presentación
- II. Historia
- III. Marco corporativo Red Antorchas
- IV. Gestión año 2020
- V. Link de videos publicados

**VI. Links / Notas de Prensa**

**VII. Fotografías**

# I. Presentación

La Asociación para la Niñez y la Juventud Red Antorchas ofrece para el público interesado una descripción de las acciones realizadas en el año 2020, en concordancia y cumplimiento a las nuevas obligaciones que las entidades sin ánimo de lucro han contraído con el estado colombiano.

A pesar de las adversidades ocasionadas por la pandemia de Covid -19, nuestra entidad logró adaptar algunos de sus procesos a métodos virtuales y presenciales bajo especiales medidas de bioseguridad, y siempre acatando las normatividades expedidas por los entes Gubernamentales.

Para nosotros es muy importante contar con este canal de información oficial para la comunidad y para otros actores sociales que requieren tener una imagen mas completa de nuestra gestión, y en general, de nuestra labor en beneficio de la afirmación cultural, el medio ambiente y la comunicación alternativa.

Esperamos que para mayores informes puedan contactarnos a través de nuestras redes sociales o por correo electrónico.



<https://www.facebook.com/red.antorchas>



[antorchasnoviolentas@gmail.com](mailto:antorchasnoviolentas@gmail.com)



CSF2121

# II. Historia

Red Antorchas nació en 2003 en respuesta a diversas inquietudes y necesidades de un grupo de jóvenes de la zona norte del departamento de Bolívar. La creciente crisis de valores territoriales, la poca participación sociopolítica, la pérdida de la identidad Afrocampesina, la deserción masiva de los y las jóvenes hacia las ciudades, entre otras fueron motivaciones suficientes para potenciar esta iniciativa.

Entre 2001 y 2002 trescientos doce niños, niñas y jóvenes (nnj) pertenecientes a 13 comunidades de los municipios de Mahates, Maríalabaja y Arjona (departamento de Bolívar) participan en un proyecto de formación personal y política con el apoyo de la GTZ (hoy GIZ), bajo el acompañamiento de la Corporación Desarrollo Solidario.

La motivación y la capacidad instalada en los/as nnj participantes permitió la continuidad de la propuesta gracias al trabajo voluntario de algunos jóvenes del mismo proceso. Para 2003 se promueve un ejercicio de fortalecimiento organizativo que redunda en un modelo de acompañamiento solidario a los grupos de base; al encuentro – articulación de éstos en un espacio que se denominó “Red Juvenil Antorchas” y a la gestión de nuevos recursos y apoyos para consolidar esta iniciativa.

Con el apoyo, desde 2004 hasta 2012, de la agencia de cooperación internacional TDH – Alemania, la Red experimenta diferentes etapas de madurez hasta consolidar su propuesta actual de Fortalecimiento y Empoderamiento de los nnj participantes hacia su identidad Afrocampesina y afroindígena, hacia su territorio.

En 2007 la Red incluye en su nombre a las niñas y niños, tal

denominación sería: “Red de Niñas, Niños y Jóvenes Antorchas”. En 2013 y con la intención de ganar mayores autonomías y empoderamientos el proceso se legaliza; adquiere su personería jurídica y recibe el nombre de “Asociación para la Niñez y la Juventud Red Antorchas”, abreviadamente “Red Antorchas”.

# III. Marco corporativo

## Red Antorchas

### **Nombre, Nit y Domicilio**

Asociación para la niñez y la juventud “Red Antorchas”, identificada con número de identificación tributaria 900.661.738 – 7 y con domicilio en el municipio de Mahates – Bolívar.

### **Figura legal**

Asociación sin ánimo de lucro

### **Logotipo**



### **Eslogan**

*“Iluminando el camino de mi tierra, mi identidad”*



## **Misión Red Antorchas**

La Red Antorchas es una organización de carácter sociocultural y político que vincula y articula diferentes iniciativas de grupos o colectivos de niños, niñas y jóvenes afrocampesinos con la finalidad de fortalecer su identidad cultural y su protagonismo como sujetos de derechos.

## **Objetivos Red Antorchas**

- a. Promover el protagonismo y el desarrollo social, cultural, económico y ambiental de niñas, niños y jóvenes afrodescendientes y afro indígenas de zonas rurales a través de la implementación de programas y proyectos sobre afirmación cultural, formación personal, exigencia de derechos, incidencia – participación política, ciudadanía, cultura de paz, Noviolencia, equidad de género, preservación ambiental y comunicación alternativa.
- b. Promover la práctica de la danza, música, artesanía tradicional y producción campesina con el fin fortalecer las costumbres ancestrales y la identidad afro e indígena.
- c. Promover la producción audiovisual como mecanismo para el fortalecimiento identitario, así como también para la recuperación de la memoria histórica.
- d. Ofrecer asesorías generales y asistencia técnica en la elaboración e implementación de planes o programas de desarrollo, presupuestos participativos, políticas públicas sobre infancia, adolescencia y juventud en comunidades, municipios, departamentos y/o subregiones.

- e. Fortalecer las relaciones con otras organizaciones, plataformas y redes locales, nacionales e internacionales

## Organigrama



## IV. Gestión año

### PARTE A. – EJECUCIÓN

#### PRESUPUESTAL

Para el cumplimiento de sus objetivos, establecidos en el artículo 9 de los Estatutos de la Asociación Red Antorchas, participó y ejecutó proyectos y convenios, que le generaron unos ingresos de **ciento treinta y dos millones ochocientos noventa y seis mil ciento sesenta y seis pesos colombianos (\$132.896.166)**, los cuales fueron ejecutados a cabalidad en cada una de las actividades presentadas a cada agencia o ente financiador.

NOMBRE DEL PROYECTO	APORTANTE	VALOR EN PESOS	%EJECUCION
PROTAGONISMOS Y PARTICIPACION PARA LA PAZ	Terre des Hommes- Alemania	\$46.595.155	<b>100%</b>
DIALOGOS INTERGENERACIONALES	Ministerio de Cultura	\$20.800.000	100%
VOCES, SONES Y TAMBORES AFROCAMPEsinOS IV VERSIÓN.	Ministerio de Cultura	\$19.000.000	<b>100%</b>
<b>Derecho a la Alimentación</b>	FIAN Colombia	\$24.400.000	100%

<b>YO PROPONGO YO EXIJO</b>	FONDO LUNARIA	9.500.000	100%
<b>ALCALDIA DE MAHATES</b>		12.601.011	100%
TOTAL, INGRESOS \$132.896.166			

## **PARTE B – ACCIONES DESARROLLADAS**

### **Participación en elaboración de Plan de Desarrollo Municipal 2020 - 2023**

Durante los primeros tres meses de 2020 se realizaron procesos de participación de niños, niñas, jóvenes y adultos mayores en la elaboración del nuevo plan de desarrollo del municipio de Mahates con vigencia de 2020 a 2023.





# Producción Fotográfica de Revista Voces y Sones Afrocampesinos

En el mes de febrero de 2020 se desarrollaron varias jornadas de producción fotográfica para la elaboración de la Revista Voces y Sones Afrocampesinos. Estas sesiones se desarrollaron en las comunidades de Gamero y Evitar del municipio de Mahates – Bolívar, con participación de niñas, niños, jóvenes y adultos mayores.





## **Marcha Simbólica en contra de Femicidio en la comunidad de Gamero**

Dada la calamidad sucedida en la comunidad de Gamero con el feminicidio de una joven de 17 años, se realizó una marcha y conversatorio entre hombres jóvenes y adultos para rechazar el bárbaro crimen. La actividad se desarrolló en la comunidad de Gamero con participación de 50 personas de las cuales unas 20 provenían de la ciudad de Cartagena, de los procesos acompañados por la organización Funsarep.





## Producción de Documental “EL Son del Alimento”

La producción del documental “El Son del Alimento” fue realizada con la participación de niños, niñas, jóvenes y adultos mayores en el marco del proyecto El Derecho a la Alimentación. Esta producción se realizó durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2020 bajo claras prácticas de bioseguridad. En este documental se destaca la importancia de la producción de alimentos sanos en las comunidades de cara a la crisis por la pandemia.





## Producción Musical “Matica de Matimbá” alusiva al Covid – 19

Dado los estragos y traumas producidos en las personas de las comunidades debido a las nuevas formas de vivir como consecuencia de la Pandemia, se realizó la producción de una canción de la autoría de un músico y compositor de la comunidad de Evitar – Mahates. La producción fue acompañada con niños, niñas y jóvenes músicos participantes de las Escuelas de música y danza tradicional que promueve nuestra organización.



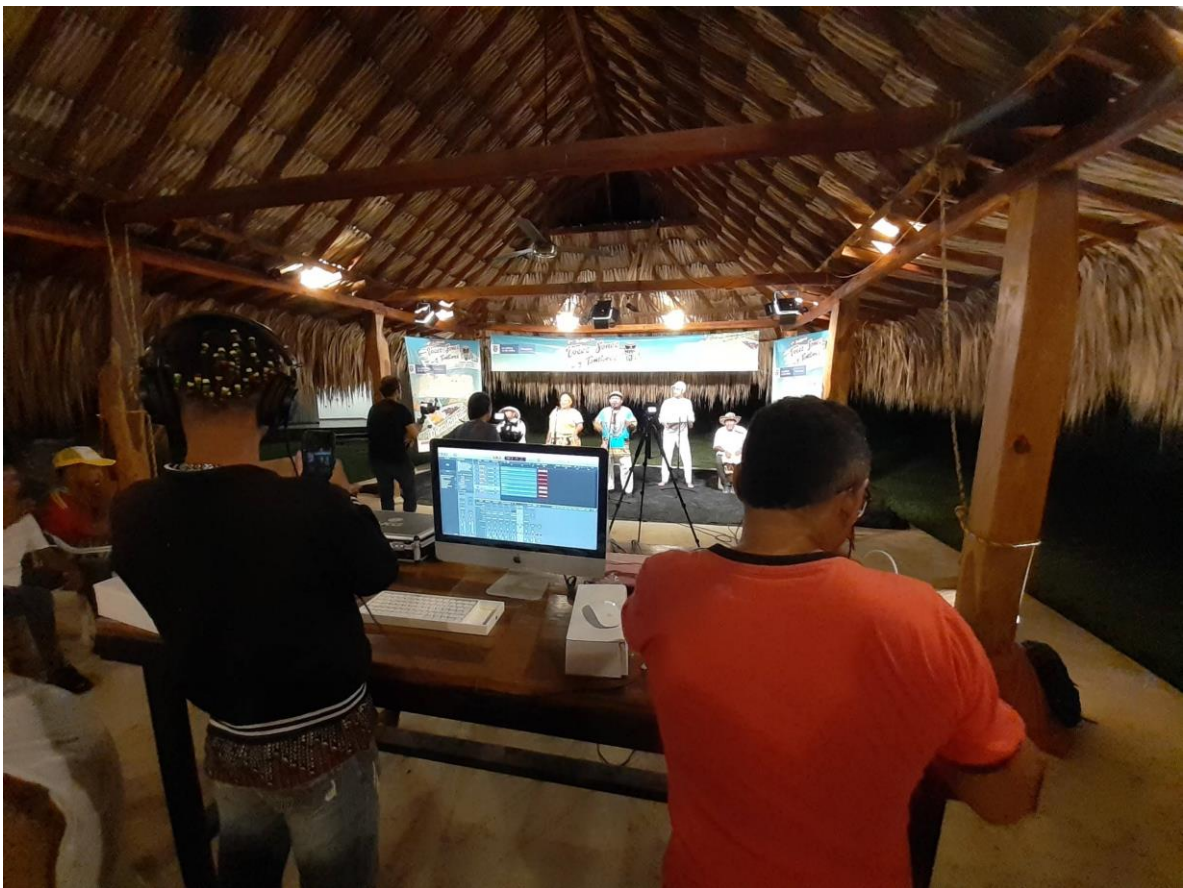


## Festival Voces, Sones y Tambores IV versión.

La cuarta versión del Festival Voces, Sones y Tambores Afrocampesinos se realizó de manera virtual en acatamiento a las regulaciones nacionales en relación con la materia de los eventos masivos, dada las circunstancias de la Pandemia. El evento se desarrolló durante 6 días y tuvo una programación variada consistente en conversatorios, muestras de danza, muestras de música, concursos de tambores y muestras de cuentos costumbristas.







# Link de publicaciones

---

1. Link Videos y noticias del Proceso de la Asociación Red Antorchas

- a. <https://www.eluniversal.com.co/cultural/suenan-voces-sones-y-tambores-IN3870208>
- b. <https://www.facebook.com/red.antorchas/videos/1498996953632512>
- c. <https://www.facebook.com/red.antorchas/videos/1481377248727816>
- d. <https://www.youtube.com/watch?v=PmugdRFCKq0>
- e. <https://www.facebook.com/red.antorchas/videos/1496331393899068>
- f. <https://www.facebook.com/red.antorchas/videos/1496452590553615>